

PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

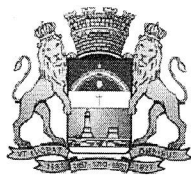
Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240

Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

30ª REUNIÃO/EXERCÍCIO 2022/2023

REUNIÃO ORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL.

Aos vinte e cinco dias do mês de abril de dois mil e vinte e quatro, aconteceu a Reunião Ordinária do Pleno, para tratar de assuntos agendados anteriormente. Presentes à Reunião os Conselheiros: Ricardo Mello/Secretário de Cultura, Tayza Contagem/Secretária Executiva de Gestão, Roberto Azoubel/ SECULT, Mika Silva/SECULT, Niedja Guimarães/Secretaria de Governo, Elizabete Godinho/Secretaria de Desenvolvimento Social, Breno Bittencourt/Secretaria de Política Urbana, Polyanna Camarotti/Segurança Cidadã, Marcelo Brito/IPHAN, Tatiana Braga/Artes Visuais, Nivaldo Jorge/Artesanato, João Batista/ Ciclos Culturais/Carnaval, Valter Libânio/Ciclos Culturais Carnaval, Aelson da Hora/Ciclos Culturais Natal, Naftaly Renata/Ciclos Culturais São João, Bianca Del Mar/Suplente/Ciclos Culturais São João, Sérgio Muniz/Circo, Reiva Melo/Dança, Flávio Barbosa/Design, Rogério Robalinho/Literatura, Eudes Ciriano/Música, Vladimir Rodrigues/Suplente/Patrimônio e Arquitetura, Anita Ramalho/Teatro, Daniele Pedrosa/RPA 1, Dilma dos Santos/RPA 4, Arady Silva/RPA 5 e Lorena Raia/RPA 5. Ricardo Mello, Secretário de Cultura e Presidente do CMPC, inicia a reunião comunicando que as atas que estavam acumuladas haviam sido enviadas para os emails do conselheiros e conselheiras, sugerindo que uma opção seria aprová-las por ocasião do Seminário Jurídico, previsto para o dia 13/05/24, que poderia funcionar como uma reunião extraordinária. Mas o Pleno chega ao entendimento de que é possível aprová-las antes, sem necessidade do presencial, propondo que qualquer ajuste poderia ser apresentado até a quarta-feira seguinte e, caso ninguém se manifestasse no grupo, as atas estariam automaticamente aprovadas. Ricardo retoma outras questões pontuais colocadas pelos conselheiros, como uma solicitação de Daniele, que foi levada à



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

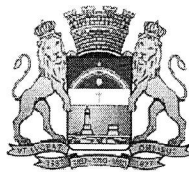
CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240

Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

30ª REUNIÃO/EXERCÍCIO 2022/2023

Secretaria indicada (cuja titular é Ana Rita Suassuna) por Bete Godinho, conselheira e integrante da mesma, tendo sido solicitado que qualquer assunto, além deste, fosse apresentado para os devidos encaminhamentos, como o contato também já realizado com a Secretaria de Segurança Cidadã. Ricardo diz que, neste processo de revisão e validação das atas, foi possível realizar uma retrospectiva das reuniões ocorridas. E propõe que, como é do interesse comum, manifestado por integrantes do CMPC, seja aberta a fala para destaque de pontos relevantes do atual mandato de 2 anos. Um balanço. Fica acordado o tempo de 3 minutos dedicado a cada inscrito para fala. Eudes Ciriano elogia a gestão e a SECULT, pelo atendimento e respostas aos conselheiros, mas acha importante um planejamento de pauta de um ano para outro. Também acha muito importante o fortalecimento dos fóruns, para que se consiga avançar. Pensar nos eventos, dividindo-os em blocos, nos plenos, conclui Eudes. Nivaldo Jorge sugere que logo após a eleição seja realizado um seminário, para construir um Planejamento Estratégico com o novo Conselho a ser formado. Lorena Raia fala de forma construtiva e parabeniza a retomada do Conselho Municipal de Cultura. Diz que o Conselho tem muito espaço para avançar. Destaca a importância de um maior planejamento das pautas, menciona o fato de não terem participado da LOA e do PPA. Lorena complementa sua fala dizendo que o próximo Conselho terá o privilégio de começar com as propostas discutidas em conferência, pedindo que se crie uma comissão executiva para ficar acompanhando, após as reuniões, o que foi discutido, para que se tenha um melhor encaminhamento. Lorena finaliza parabenizando a volta do SIC. Arady diz que o Conselho ainda não é como desejamos, na sua plenitude, mas ressalta que já avançou muito. Diz que foram requisitados e valorizados por esta gestão, “realizamos uma Conferência”. Entendo que Ricardo representa o prefeito, mas o prefeito também pode estar mais próximo da gente. Outra coisa que esse mandato do Conselho não presenciou,



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

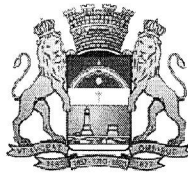
CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240

Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

30ª REUNIÃO/EXERCÍCIO 2022/2023

segundo ele, foram as câmaras, que são fundamentais. “Falha nossa, sociedade civil e governo”. Valter Libânio diz que aprendeu muito no Conselho e que a velocidade dos acontecimentos numa cidade cultural como o Recife é muito grande, o que impede os conselheiros de tomarem conhecimento de tudo o que acontece na mesma velocidade. De acordo com ele, houve muitos avanços no Conselho: as comissões criadas e que funcionaram, além da isenção das agremiações, que foi um marco fantástico. Algumas coisas não aconteceram, como o Carnaval e o São João na zona sul, mas afirma que deixa o Conselho sem nenhuma mágoa. “Estou saindo, mas a luta continua, enquanto Federação, enquanto Bois”, conclui. Flávio Barbosa registra que a oportunidade de participar do conselho foi muito rica, houve muita escuta com o município, muita troca. E concorda que houve realmente dificuldade de reunir os fóruns, como o de design. Reforça também a importância de planejamento das pautas que serão discutidas no Pleno. Bete Godinho inicia sua fala mencionando a representação na Conferência Nacional, em Brasília, o que, segundo ela, “foi muito importante”. Destaca também, como ponto positivo do balanço, a presença do Secretário nas reuniões. Como dificuldade, relata a ausência de um planejamento estratégico, para acompanhamento das ações, metas e indicadores que possibilitasse a visão de onde se avançou. Conclui dizendo que a nova configuração do Conselho também terá muitos desafios. Aelson da Hora fala que houve um avanço no Ciclo Natalino e espera que esse avanço continue. Diz também que a Lei da Isenção foi um grande ganho. E destaca como necessário o avanço nas pautas. Aelson afirma que lamenta o fato do Plano Municipal de Cultura não ter ficado pronto a tempo, mas espera que seja realizado com o novo Conselho e que fique registrada a participação do atual. Espera que haja formações para os ciclos festivos e que o dinheiro público seja ainda mais investido nos grupos locais. Por fim, deixa o seu agradecimento. Anita Ramalho agradece pelos dois anos de conselheira. E reafirma que a Ópera existe,



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

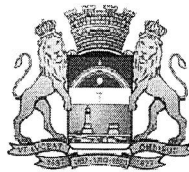
CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240

Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

30ª REUNIÃO/EXERCÍCIO 2022/2023

“não esqueçam nunca”. Diz que conheceu pessoas incríveis no Conselho. No final, pede que lembrem da ópera, que ela é para o povo. Daniele agradece o conhecimento que teve, no Conselho, mas ao mesmo tempo se diz triste e cheia de decepção, pela luta que iniciou há dois anos e até agora não considera que teve resposta em relação à PCD (pessoa com deficiência). Afirma não saber se vai querer ser conselheira mais uma vez, destacando o prazo do dia 29 para a decisão. Reiva fala que a permanência dela no Conselho foi um divisor de águas. E agradece pelas amizades ali firmadas. Diz que o diálogo entre a gestão e os conselheiros foi muito proveitoso. Reiva, por fim, convida todos para prestigiarem o Dia Internacional da Dança, dia 26, no Ibura, dia 28, na Rio Branco, e dia 30, no Teatro Apolo. Vavá pede que um dos homenageados do Carnaval 2025 seja Mestre Biu do Ganzá, do Boi Capitão Pereira. Aelson sente falta da resposta da pauta das Cidades Irmãs. Roberto Azoubel diz que teve uma longa trajetória nesse Conselho, em gestões passadas e representando o MINC. Afirma que sua volta foi de muita alegria por estar novamente entre amigos e de ver este Conselho ser reativado depois de um tempo de longo mergulho. “Tudo nos enche de desafios”, continua Roberto, pois a vida desse Conselho foi retomada, passou a ser influente e é sinônimo de saúde e força. Ricardo dá andamento à pauta seguindo com a consulta pública da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). Ricardo pergunta se alguém tem alguma colocação a registrar. Eudes Ciriano defende que, dentro do processo, independentemente da PNAB, todos os artistas e técnicos devem participar das etapas. Afirma que o Recife tem um corpo técnico reconhecido nacionalmente, sejam assistentes de palco, costureiras das agremiações... Completa dizendo que essa camada sofreu com a pandemia. Nivaldo acrescenta à fala de Eudes que as escutas devem ser por linguagens, porque cada uma tem suas especificidades. Eudes diz que é importante, nas escutas, que a prefeitura apresente o que está previsto em Lei porque nem todo mundo está familiarizado com a



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

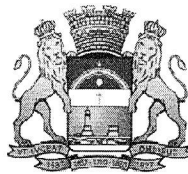
CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240

Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

30ª REUNIÃO/EXERCÍCIO 2022/2023

PNAB. Tatiana diz que o recorte feito para mestres e mestras na LPG estadual é uma boa referência. Defende que divisão não deve ser pelo valor em si, pois o mais importante, na opinião dela, é que todas as linguagens se sintam representadas. Ela fala da falta de técnicos para acompanharem as necessidades de acessibilidade nos projetos. Algumas exigências, por falta de conhecimento, inviabilizam. Precisa também ser iniciada, segundo ela, uma escuta nos fóruns, para fortalecer esse processo. Tatiana diz, ainda, que um percentual dos recursos da PNAB deveria ser empregado na restauração dos patrimônios. Nivaldo lembra que a PNAB não é mais política emergencial. Diz que edital de bens e serviços seria uma boa, porque não deixa de ser uma ação de salvaguarda. Flávio pactua com a fala de Tatiana, mas discorda do uso de verba da PNAB para recuperação de equipamentos culturais específicos, como o Mamam, e sim para atender a todos os segmentos. Pede que não se concentre valores altos nas faixas dos editais. Tatiana traz o bom exemplo do Sistema de Incentivo à Cultura do Recife na execução de seus editais. Tayza coloca que a divisão dos recursos está atribuída ao que a Lei já traz como direcionamento: dos 10.4 milhões destinados ao Recife, 25% devem ser empregados à política de cultura viva, 20% à cultura de periferia e 5% podem ser utilizados na operacionalização. Bete diz que participou da Conferência dos Migrantes e que é muito importante termos um olhar e um compromisso de acolhimento a essa demanda de produção cultural de pessoas migrantes. Ricardo pede ao Jurídico que faça uma explanação referente às inscrições das candidaturas e prazos da eleição. Arady pergunta se a mesma pessoa pode dar anuência a mais de uma candidatura. Vcitor responde que não há impedimento. Victor fala dos prazos de inscrição e da necessidade da apresentação de toda a documentação solicitada. Ricardo responde às colocações feitas pelos conselheiros. Diz que a legislação eleitoral impede que se avance em novos projetos que não estavam anteriormente previstos em Lei. Faz referência a diversas



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240

Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

30ª REUNIÃO/EXERCÍCIO 2022/2023

conquistas desse mandato, citando exemplos: o novo Regimento Interno do Conselho; a Lei de Isenção para as agremiações da Cultura Popular, discutida por meio de uma comissão criada neste Conselho, sancionada neste mandato pelo Prefeito; a segunda edição do Patrimônio Vivo do Recife, elegendo mais quatro patrimônios, legado desse conselho; Avanço nos Editais com as comissões formadas; a nova Lei do SIC; realização das Pré-conferências em todas as RPAs e da VIII Conferência; a parceria com os representantes da cidade de Nantes/França e muitos outros avanços como o Carnaval exitoso, o São João Raiz, preservando as nossas tradições, e o Natal cada vez mais ampliado e descentralizado. Além disso, também menciona a retomada de todos os nossos festivais, dizendo que a consolidação desse feito é também legado desse mandato do Conselho, que participou das discussões. Segundo Ricardo, o Plano Municipal de Cultura exige um “manifesto”, para que tome corpo e força para o encaminhamento à câmara ainda neste semestre. Afirma que a cultura precisa continuar ganhando espaço. Em relação à pauta trazida por Daniele, reafirma que ele próprio fez contato com o Secretário Murilo Cavalcanti, com a secretária Ana Rita Suassuna, para falar a respeito da demanda trazida. Diz que o Conselho precisa ter e manter o seu propósito, de lutar pela cultura, a democratização do acesso ao fazer cultural e aos bens culturais, garantindo direitos, fortalecendo a cadeia produtiva, evidenciando o potencial transformador do segmento cultural na vida das pessoas. E destaca o legado que o Conselho está deixando para a cidade, a partir do objetivo de fazer o melhor, em todos os sentidos. O secretário e presidente parabeniza os atuais integrantes do Conselho por tudo o que foi construído coletivamente, institucionalizando muitas vitórias para a cidade, neste campo, ampliando interlocuções, debates e realizações. A reunião é encerrada com uma breve e emocionante apresentação de trecho da ópera “O Mio Babbino Caro” / Tradução de Maria Callas, interpretada pela conselheira Anita Ramalho.



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua das Águas, nº 8, Pátio de São Pedro, Recife – PE. CEP 50030-903

Telefone: (81)32261808 | conselhodecultura@gmail.com | www.recife.pe.gov.br

Reunião / Exercício 2022/2024

PAUTA

Dia: 25/04/2024

Local: Patio de São Pedro, Casa 8, Sede do CMPC

Hora: 15:00 às 16:30

- **Aprovação das Atas**
- **Atualização sobre as eleições**
- **Balanço do Mandato**
- **Escuta PNAB**

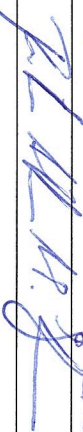
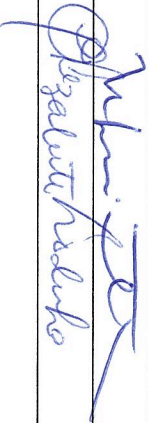


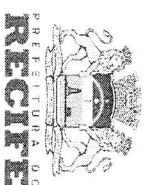
31ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural do Recife

Dia: 25/04/2024

Local: Pátio de São Pedro, Casa 8, Sede do CMPC

Hora: 15h às 16h30

GOVERNAMENTAL		
SECRETARIA	NOME	ASSINATURA
Secretaria de Cultura	Titular: José Ricardo Rodrigues de Mello Filho	
	Suplente: Tayza Vilela Alvares Contagem Faria	
	Titular: Roberto Azoubel da Mota Silveira	
Secretaria de Cultura	Suplente: André M. Brasileiro de Oliveira	
	Titular: Ladimir Ferreira da Silva	
Secretaria de Cultura	Suplente: Maria do Carmo Conceição Leiris	
	Titular: Marcelo Canuto Mendes	
Fundação de Cultura Cidade do Recife	Suplente: Edelaine Gonçalves de Britto	
	Titular: Mario Jarbas de Lima Junior	
Fundação de Cultura Cidade do Recife	Suplente: Sebastião Albemar G. Araújo	
	Titular: Auxiliadora Maria Pires da Cunha	
Secretaria de Governo e Participação Social	Suplente: Maria Niedja Guimarães	
	Titular: Elizabete de Sousa Godinho	
Secretaria de Desenvolvimento Social, Direitos Humanos, Juventude e Política Sobre Drogas	Suplente:	
	Titular: Laudijane Domingos da Silva	
Secretaria da Mulher	Suplente:	

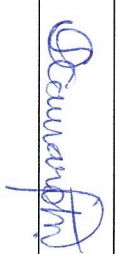


31ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural do Recife

Dia: 25/04/2024

Local: Pátio de São Pedro, Casa 8, Sede do CMPC

Hora: 15h às 16h30

Secretaria de Política Urbana e Licenciamento	Titular: Larissa Rodrigues Menezes	
	Suplente: Breno Bittencourt Santos	
Secretaria de Turismo e Lazer	Titular: Braulio Moura da Silva	
	Suplente: Pedro Paulo Miranda de Freitas	
Secretaria de Educação	Titular: Francisco Irineu Castro de Lima	
	Suplente: Myrian Célia de Burgos	
Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação	Titular: Pedro Lucas Guedes	
	Suplente: Grinaldo Gadelha Júnior	
Secretaria de Segurança Cidadã	Titular: Polyana Camarotti Camara	
	Suplente: Eva Catarine de Oliveira	
Secretaria de Planejamento, Gestão e Transformação Digital	Titular: José Teófilo B. de Queiroz Júnior	
	Suplente: Thiago Souza de Barros Silva	
Câmara Municipal do Recife	Titular: Maria Aparecida P. Bezerra	
	Suplente: Almir Fernando Alves	

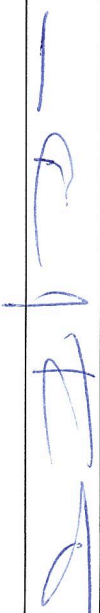
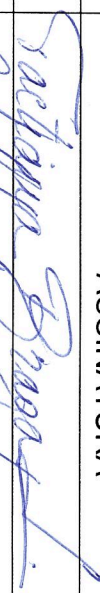


31ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural do Recife

Dia: 25/04/2024

Local: Pátio de São Pedro, Casa 8, Sede do CMPC

Hora: 15h às 16h30

Câmara Municipal do Recife	Titular: Marco Aurélio Filho	
	Suplente: Aderaldo Pinto	
Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN	Titular: Marcelo de Brito Albuquerque	
	Suplente: George Patrick Bessoni e Silva	
Fundação Joaquim Nabuco - FUNDAJ	Titular: Ana Carmem Palhares	
	Suplente: Lino Madureira	
Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (FUNDAARPE)	Titular: Cláudia Regina de Farias Rodrigues	
	Suplente: Roberto Carneiro da Silva	
Centro de Artes e Comunicação da Universidade Federal de Pernambuco - UFPE	Titular: Hélio Márcio Pajeú	
	Suplente: Bruno Pedrosa Nogueira	
SEGMENTOS		
SEGMENTO	NOME	ASSINATURA
Artes Visuais	Titular: Tatiana Braga de Lima	
Artesanato	Titular: Nivaldo Jorge da Silva	
Audiovisual	Titular: João Pedro Ferreira dos Santos	
Ciclos Culturais (Carnaval)	Titular: João Batista Galdino da Silva	

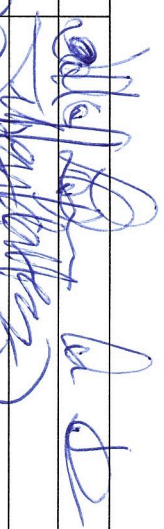
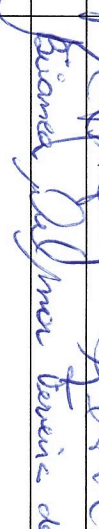
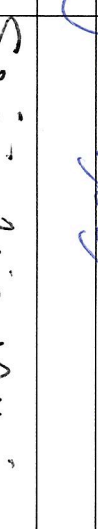
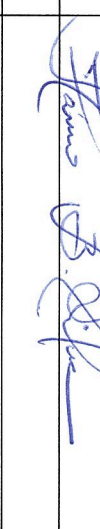
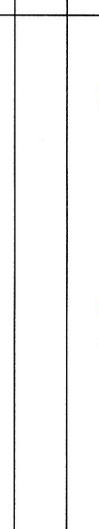
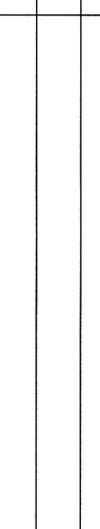
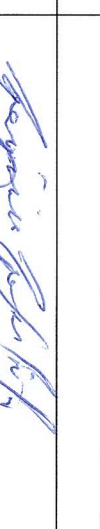
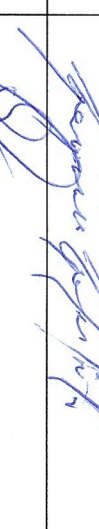
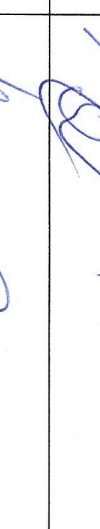
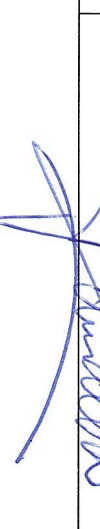


31ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural do Recife

Dia: 25/04/2024

Local: Pátio de São Pedro, Casa 8, Sede do CMPC

Hora: 15h às 16h30

	Suplente: Valter Libânio da Silva	
Ciclos Culturais (Natal)	Titular: Aelson Ferreira da Hora	
	Titular: Naftaly Renata de A. Costa Martins	
Ciclos Culturais (São João)	Suplente: Blianca Del Mar Ferreira da Silva	
	Titular: Maria de Fátima Pontes	
Circo	Suplente: Sérgio Luiz Muniz da Silva	
Dança	Titular: Rensch Reiva Alves de Melo	
	Titular: Flavio Barbosa da Silva	
Design	Suplente: Carlos Eduardo Sales de Melo	
	Titular: Ana Helena Cipriano da Silva	
Fotografia	Suplente: Adriano José de Sobral	
	Titular: José Felipe Nazario Junior	
Literatura	Suplente: Rogerio Bezerra Robalinho de Oliveira Cavalcanti	
Musica	Titular: Eudes Ciriano dos Santos	
	Titular: Aramis Macedo Leite Júnior	
Patrimônio e Arquitetura	Suplente: Vladimir Rodrigues da Costa	
Teatro	Titular: Anita Moreira Ramalho	



31ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural do Recife

Dia: 25/04/2024

Local: Pátio de São Pedro, Casa 8, Sede do CMPC

Hora: 15h às 16h30

RPAS		
RPA	NOME	ASSINATURA
RPA 01	Titular: Daniele Maria Pedrosa da Silva	
	Suplente: Leonilde de Souza Cunha	
RPA 02	Titular: Severino Carlos de Amorim	
	Suplente: Antônio José Gomes de Oliveira	
RPA 03	Titular: Nedja Maria Arruda Ferreira	
	Suplente: Claudio Ferreira dos Santos	
RPA 04	Titular: Dilma dos Santos	
	Suplente: Grazielly Pereira da Silva	
RPA 05	Titular: Arady José da Silva	
	Suplente: Tânia Maria Rodrigues de Oliveira	
RPA 06	Titular: Lorena Gomes Raia	